



Suokulttuuri

IPS Commission VIII: Cultural Aspects
of Peat and Peatlands (Chairperson
Michiel Gerding, NL)



Komission taustaa

Monille suot ja turve merkitsevät joitain muuta kuin mitä IPS:n muut komissiot edustavat.

Suot ovat monelle osa arkipäivän ympäristöä: kotiseutu, työympäristö, marjastus- ja virkistytymispaikka.

Arkeologian, antropologian, folkloristiikan, kulttuurimaantieteen, sosiologian ja historian tieteenalolla lähestytään suota ihmisen kautta.

Esimerkiksi soiden muodostama arkisto esihistoriasta nykypäivään esinelöytöineen ja suorumiineen kiinnostaa ympäri maailman.

Suot näyttäytyvät myös kulttuurituotteissa, kuten kirjallisuudessa, elokuvissa, mainonnassa, jopa urheilun saralla. Taide ammentaa suosta monin tavoin. Monet menestyvät matkailutuotteet ja -palvelut rakentuvat suo- ja turve-elementtien varaan.



Komission tavoitteita vuodesta 2003

- Pitää huolta soiden kulttuurisista näkökulmista
- Suokulttuurista eri tavoin kiinnostuneiden yhteen saattaminen
- Kiinnostavien suokulttuuritapahtumien, kohteiden ja ilmiöiden tiedostaminen, esiin nostaminen ja niistä viestiminen laajemmalle yleisölle.
- Edistää vuoropuhelua ja ymmärtämystä luonnon ja kulttuuriperinnön suojelun ja taloudellisen käytön mahdollisissa ristiriitatilanteissa.

Katsaus komission toimintaan

Toiminta keskittynyt toistaiseksi kansallisiin hankkeisiin lähinnä Alankomaissa ja Saksassa

- turpeen ja turvemaiden käyttö esillä monissa museoissa, näyttelyissä ja matkailukohteissa; PeatPolis-turvetaidenäyttely kesällä 2003 Hollannissa
- Saksan Suoseura koordinoitunut maan turvetietouden esittelyä ja organisoinut neuvontaa mm. museoille ja näyttelyiden järjestäjille
- Saksassa näyttely ”Moorarchäologie” (Industrie Museum Lohne) 2003
- turpeeseen ja soihin liittyvän kulttuurin esiintuominen eurooppalaisessa Geo-Park-verkostossa?
- yhteishanke Naturpark Moor; Bargerveen (NL) – Emsland (D)

Kansainvälisellä tasolla hiljaiseloa

- komission nettisivut vuodesta 2005 alkaen
- työryhmä, esitelmät ja posterit IPS:n kansainvälisissä kongresseissa Tam-reella 2004 ja Irlannin Tullamoressa 2008

Komission tulevaa työsarkaa

Kansainvälisten seminaarien ja tapaamisten järjestäminen soihin liittyvästä kulttuurista

Aiheesta kiinnostuneiden tutkijoiden, taiteilijoiden jne. verkoston kokoaminen ja yhteydenpidon organisointi → sähköpostilista ja sen ylläpito vastuutettava myös käytännössä

Komission toimintaa ja verkostoa paremmin palvelevan www-sivuston rakentaminen

Lehtijuttujen ja artikkelien laatiminen aihepiiristä esim. IPS:n lehteen

Suokulttuuriin liittyvän tutkimuksen edistäminen

