

20.11.2012 Tieteiden talo, Helsinki

Järjestäjät: Suoseura ja Ympäristökulttuurin tutkijaverkosto

IHMINEN SUOLLA

Soiden kulttuurinen ja
yhteiskunnallinen tutkimus tänään

Dos. Kirsi Laurén

Itä-Suomen yliopisto, Joensuu



Seminaarin järjestäjät:



<http://www.suoseura.fi/>

Ympäristökulttuurin tutkijaverkosto

<http://www.uef.fi/ymparistokulttuuri/etusivu>



ITÄ-SUOMEN
YLIOPISTO

<http://www.uef.fi/uef/home>



INSTITUTE FOR NATURAL RESOURCES,
ENVIRONMENT AND SOCIETY

<http://www.uef.fi/lyy>

Kulttuuriset ja yhteiskunnalliset näkökulmat suohon

– muutamia esimerkkejä tutkimuksista

- Globb, P.V. 1965: *Mosefolket Fernalderens Mennesker bevaret i 2000 År* [Suon kansaa. Rautakauden ihmisiä kahden vuosituhannen takaa, 1968].
- Miller, David 1986: *Dark Eden: The Swamp in Nineteenth-Century American Culture*. Cambridge University Press.

- Giblett, Rod 1996: *Postmodern Wetlands: Culture, History, Ecology*. Edinburgh University Press, Edinburgh.
- Nelson, Megan Kate 2005: *Trembling Earth: A Cultural History of the Okefenokee Swamp*. The University of Georgia Press. Athens, Georgia.
- Wilson, Anthony 2006: *Shadow and Shelter: The Swamp in Southern Culture*. University Press of Mississippi, Jackson.

- Hakala, Kirsi (toim.) 1999: *Suo on kaunis*. Maahenki Oy.
- Tanskanen, Minna 2000: *Näkyvän takana. Tutkimus metsäojitetun suomalaiseman kulttuurisuudesta*. Joensuun yliopisto, Joensuu.
- Kauhanen, Jussi 2005: *Kohtaamispaikkana Pelso. Pakosta, tarpeesta ja halusta. Valloittamassa ja hyödyntämässä suota 1857–1990*. Joensuun yliopiston humanistisia julkaisuja 42. Joensuu.
- Laurén, Kirsi 2006: *Suo – sisulla ja sydämellä. Suomalaisten suokokemukset ja -kertomukset kulttuurisen luontosuhteen ilmentäjinä*. Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, Helsinki.

Mikä suossa kiinnostaa ihmistieteilijää?

Ihmisen suhde suohon eri kulttuureissa:

- historia, esihistoria, hyötykäyttö
- suo paikkana ja maisemana
- ihmisen toiminta suolla
- arvot, asenteet, kokemukset, merkitykset, mielikuvat
- taide



Mihin ihmistieteellistä suotutkimusta voisi suunnata?

- Suot mediassa: kuka puhuu/saa puhua ja mitä asioita tuodaan esille?
- Kuinka suot esitetään populaarikulttuurissa (elokuvat, mainokset, kirjallisuus)?
- Turpeenkäytön kulttuurit ja perinteet nykyään (ruohonjuuritaso)
- Suot eri kulttuureissa: nykypäivä, arki
- Suot terveyden ja hyvinvoinnin näkökulmasta